

hellfire iv  
mapping darkness

Dépression, bassin d'effondrement  
Zone frontalière étroitement surveillée  
Capteurs, avions, drones, satellites en place.  
Quadrillage de la zone.  
Bande frontalière découpée en sections.  
Nombre annuel de migrants clandestins interceptés dans cette section  
passé de 197 000 à 16 200.  
Efficacité de la stratégie d'action engagée.  
Pression migratoire en augmentation.  
Renforcement des contrôles.  
Déplacement géographique des tentatives de passage à l'est.

- 1
- Identification hôte
- Ajustement
- Alignement des viseurs
- Vérification des boosters
- Décollage Hangar 5V
- Survol zone risque
- Analyse des données



Identification de la cible  
Verrouillage de la cible

Cible à portée

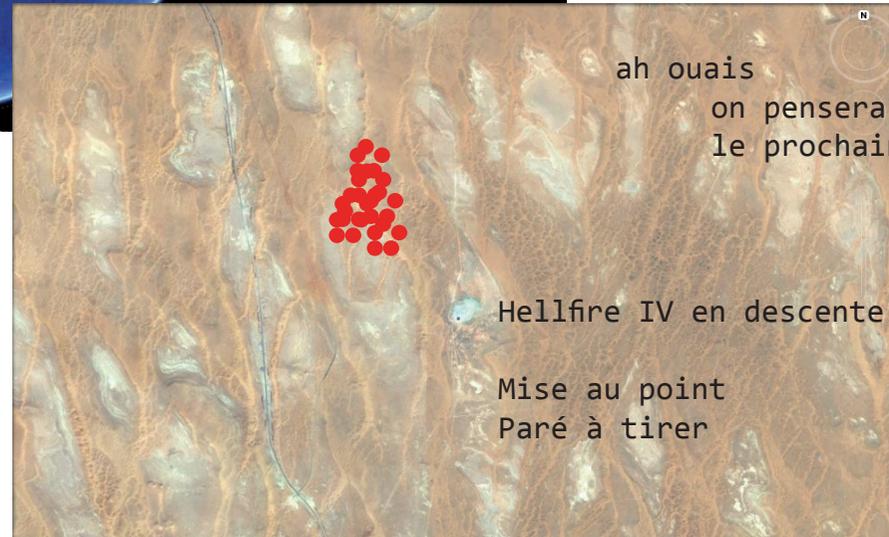
let's wrap the world! on va te roller tout ça en fajitas!

Largage hellfire IV - JvvDIG



c'est quoi les lettres là que t'as foutues?

Je vais vous Défoncer la Gueule



ah ouais  
on pensera à l'inscrire sur le prochain.

Hellfire IV en descente

Mise au point  
Paré à tirer

Paré à tirer O.K



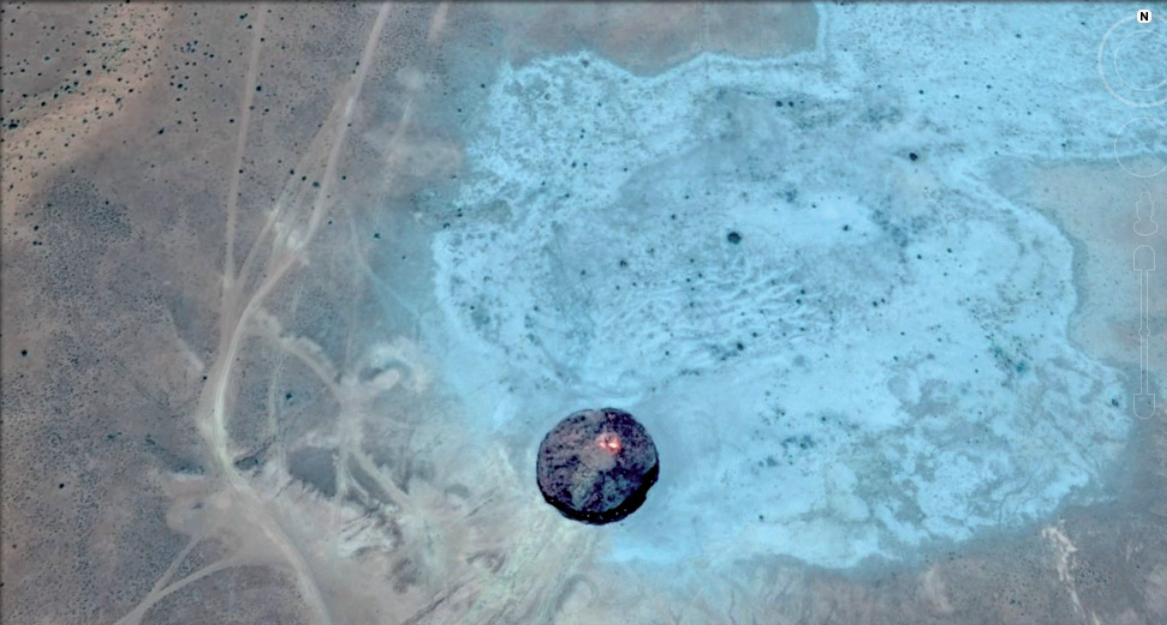
Feu

Cible atteinte

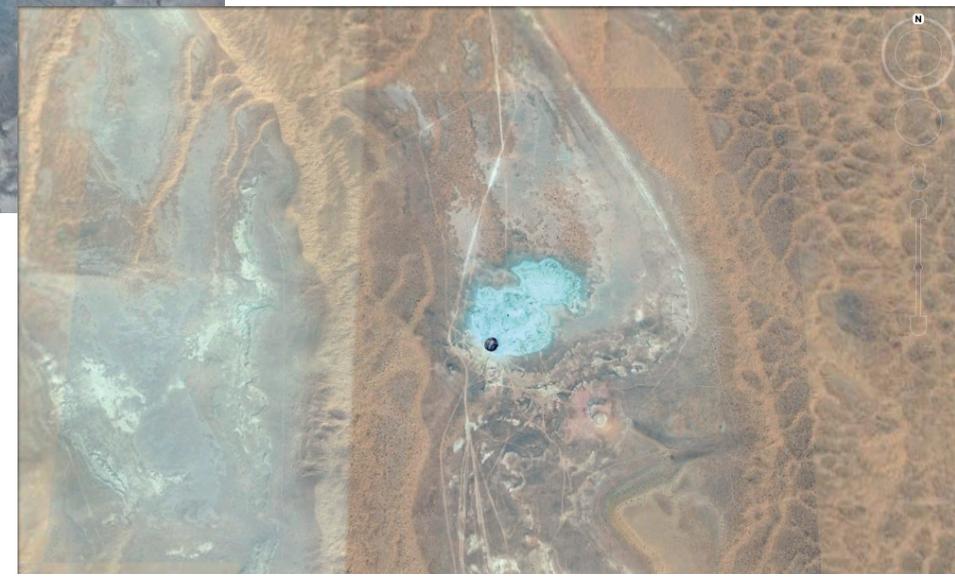
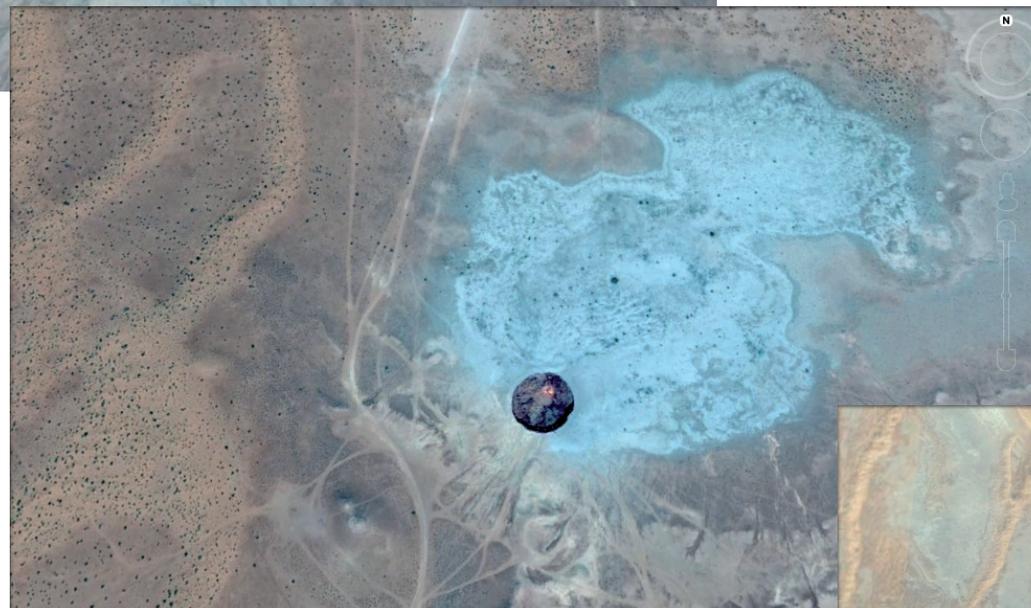
O.K. Maintenant casse-toi très vite, la déflagration risque d'endommager l'appareil, ramène-le à la base.

Métamorphose explosive.

**Magnifique.**



**Grouille,  
repli, repli!**



La chasse est ouverte, kill time, identifier la cible, détermination du degré d'hostilité,

● kill kill kill

● Une grappe informe de terroristes ou un véhicule humanitaire, c'est un nuisible de trop d'une espèce en voie de disparition.

● Aucune bavure. Un geste propre. Delete avec quelques secondes de décalage.

● ● Ca me donne envie d'aller plus vite et de cliquer plus fort.

● ● Drone de combat au système de propulsion de haute performance fondé sur des réacteurs à forte poussée, système de contrôle conçu par Rolls Royce, faible détectivité, c'est un bijou de biotechnologie, un siamois désiré.

● ● Haut degré d'autonomie. appareil intelligent qui corrige automatiquement mes et ses trajectoires, identifie automatiquement une cible ennemie.

● ● On s'y est pas trompé, on a appelé nos psychopompes Ghost, Phantom ou Hellfire, nous sommes les nécromanciens d'un nouveau genre.

● ● On s'entend bien tous les deux. Un mycélium bio-électrique glissé langoureusement le long de mes nerfs comme le long des racines des arbres. Il faut un petit temps d'adaptation pour apprendre à se connaître, à s'apprécier, ça marche pas avec tous.

● ● J'oublie que les points sur mon écran sont vivants. Mais le drone, je l'oublie pas, ça vole dans mes artères.

# Police et sécurité : maintien de l'ordre public

Proposition de loi



Tout le dossier en une page



**Dépôt : Proposition de loi**  
(Dossier en ligne sur le site du Sénat)  
15ème législature

L'auteur de la proposition



Proposition de loi visant à prévenir les violences lors des manifestations et à sanctionner leurs auteurs, n° 575

Tous les cosignataires

1'

Fermeture des frontières

Promulgation loi anti-rassemblement

Création de camps

Le capitalisme digère, il a digéré Vinciane Desprets, Françoise Vergès, Beyoncé, Emilie Hache, Starhawk et Donna Haraway, il a mangé Ngugi Wa Thiong'o, Kim Stanley Robinson, Ursula Le Guin, Philip K. Dick, et il les a recrachés en une parfaite petite boule brillante à acheter sur Amazon, qui vient de racheter la dette de la fédération d'états. Contre quoi?

Les processus cyborgs sont devenus nôtres, traversés d'ondes, de flux, de cours qui s'effondrent, le cours du blé indexé sur notre stress post-traumatique, et la pâte à tartiner sur nos burn-outs, anglicisme sympatoche.

La nécropolitique mondiale consomme et consume, et nous avons rejoint Mars pour échapper à l'horreur du spectacle de la pauvreté, de l'enfant qui mendie dans le métro, de l'emballage en plastique qui entrave le bec d'un cormoran, de la nanoparticule qui bouche les organes de la coquille saint-jacques, des cochons à l'agonie.

Vouloir fuir l'odeur du sdf dans le métro, savourer un entre-soi de bonnes manières, ne signifie pas que ce qu'on laisse est à vous.

S'ils s'en sortent un peu heureux, on les pulvérise et on se réinstalle.

Caméra 4K, capteurs à l'avant, à l'arrière et sur les côtés, transmission vidéo supérieure. Système d'évitement d'obstacles. Calcul de la dose nécessaire de biocide, pour ne pas gâcher.

Le mode Visual Tracking permet un Follow-Me sur une cible directement choisie depuis la tablette. Le FlyTap vous permettra de piloter votre drone directement depuis votre tablette en lui indiquant son objectif, et ce même depuis ce bout de satellite dans l'espace.

C'est quoi la frontière entre la planète et le reste de l'univers? Où l'"outer space" commence-t-il? Le *Treaty on Principles Governing the Activities of States in the Exploration and Use of Outer Space, including the Moon and Other Celestial Bodies*, ou le *Outer Space Treaty*, pour faire court, stipule que l'"outer space" doit être libre pour toute exploration et utilisation, pacifique, par tous les états, les armes nucléaires ou toute arme de destruction massive ne sauraient y être déployées.

Mais comme il n'y a pas de définition, si je la balance d'ici mon arme de destruction massive, techniquement, je suis dans les clous.

Le dedans et le dehors sont des limites que nous fixons, et si ma peau détermine ce qui est en moi et ce qui ne l'est pas, nous déterminons également ce qui est nôtre sur cette planète.

2

Opération de vérification

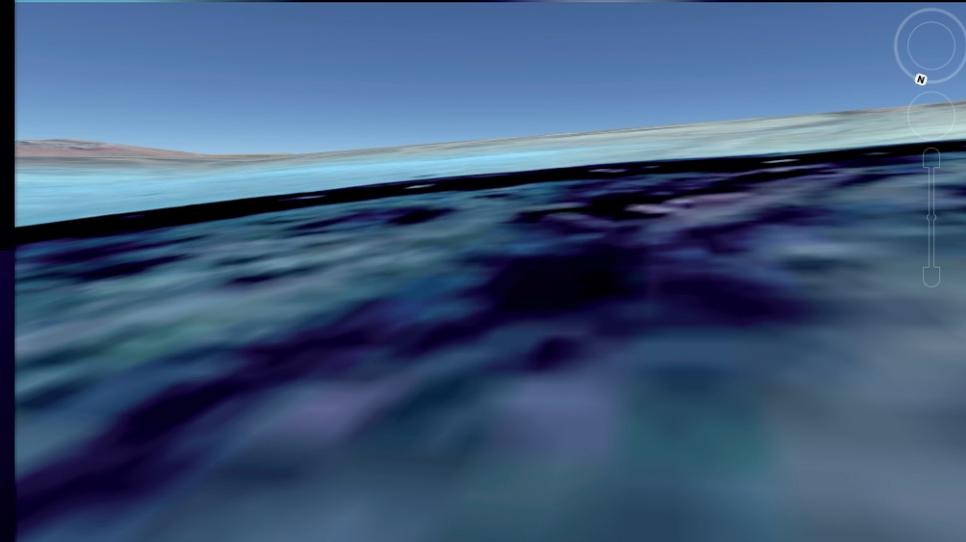
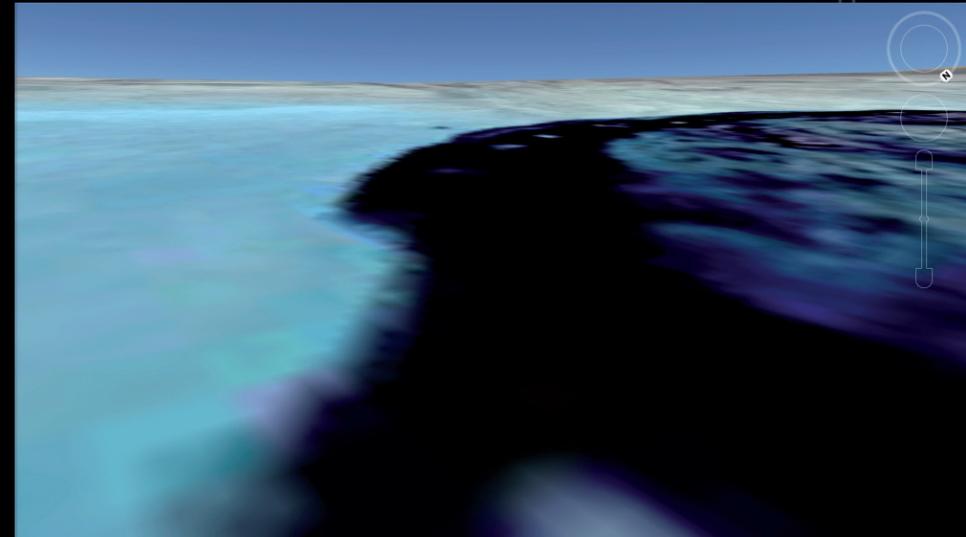
Cible atteinte

Aucun signe de vie

Retour à la base

C'était des unmanned aerial vehicle qu'on appelait ça, mais ça n'est pas très rigoureux, pas tout à fait.

on n'est pas tout à fait des men, on est les impotents, les atrophiés collés à ces fauteuils, pas finis, comme en gestation encore, et pourtant là, on est les tout-puissants, les hybrides attachés aux potents.  
J'ai du mal à voir où mon drone commence et où je finis.



Quand ils ont commencé à breveter le vivant, breveter les gènes particuliers intégrés à une graine ou les traits génétiques qu'ils ont su exploiter, ça a donné des trucs assez magnifiques et horribles. Ça a donné nous. All life is patented. La lumière bleue des écrans, la symbiose avec le fungus, un peu de *Cottreaucorys Blayaci*, un algorithme biomimétique SiteFinder, et c'est parti.

Variations infinies, inépuisables.

On a inventé un protocole pour injecter de la chlorophylle en intraveineuse. On a créé une symbiose de cellules, d'hormones et de bactéries, le tout mixé avec des cellules de plantes et de méduse immortelle, la *Turritopsis nutricula*.

On est devenus des trucs immortels,  
ni végétaux,  
ni humains,  
ni femmes,  
ni hommes,  
ni organiques  
ni machines



Enfin, on est l'utopie, vivants hétérocytes, les tulpas fantasmés du XXI<sup>ème</sup> siècle, les ni vivants ni morts, les cellules cancéreuses qui régénèrent, des chimères, des mythes, des dieux.

Et vous pauvres créatures, errant, rampant, comme le miroir inversé de notre évolution, vous nous faites mal au cœur, et on veut pas de ça chez nous, même si on n'y vit plus.

3

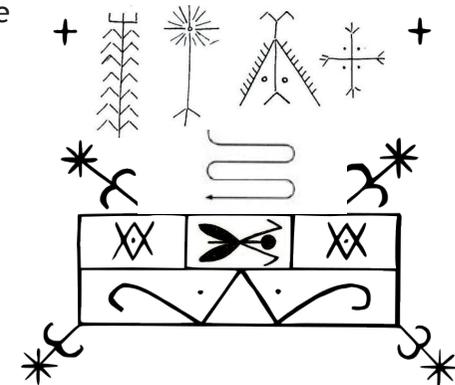
Tu veux quel vénézigh sur le tien?  
j'ai pris Baron Hawking, tiens.  
On le trace au sol autour du porteur.

Mélange de sel, de talc et d'huile de moteur,  
on crache sur le symbole pour sceller l'accord entre drone  
et pilote.

Reproduire le symbole sur le fuselage avec ce que j'ai produit depuis une semaine.  
au bord du rapport intime.  
Une flamme pour invoquer Baron.  
De la poudre d'Ova canalifera.  
Je jette un bout d'ongle dans la trappe du moteur,  
et je crie.  
L'odeur et l'écho forment une boule sonore, un truc rond  
et chaud et dégueulasse.

Il est temps. Nous sommes prêts.  
T'as mis quelle phrase ADN?

The Tempest  
Shakespeare



“You taught me language and my profit on it is I know how to curse. The red plague rid you for learning me your language.”



Pas de synchronicité encore, j'ai l'impression qu'on joue à 1,2,3 soleil et qu'ils ont perdu. Un monde fantomatique, un jeu où je sais que j'ai gagné d'avance, ils ont l'air déjà de photos, figés dans l'espace, des figures en plastique d'une simulation ratée.

On ne les entend pas. Je ne perçois que les bips des machines autour de moi, la lente exhalaison des plantes et la buée sur la vitre de la serre, le clignotement bruyant de la com.

Eux peuvent nous entendre, mais c'est trop tard pour y échapper. C'est un signal de mort, une trompette avant l'exécution. La forme de ma pensée les terrorise.

J'appuie. Pof. tu tombes, et tout dans un rayon de huit kilomètres avec toi. Le picotement le long de mon corps lorsque j'appuie sur le déclencheur est la réplique du dégât cataclysmique que j'occure à des millions de kilomères de moi.

Je t'ai touché. De mon doigt. tu es le golem dont j'efface une partie du front, je suis dieu et je commande le déluge, la foudre, l'enfouissement, le tsunami, le séisme, l'incendie. Je suis lyrique.

tu l'entends le son de mon faux-bourdon, un peu lourdingue et flippant?  
 mais tu ne le vois pas, c'est ça mon pote tout est dans la distance et les pouvoirs. Moi je te vois, partout où tu vas, dans chacun de tes mouvements, je peux les anticiper, computational prophecy formidable.

Les chercheurs du Laboratoire des Systèmes Intelligents de l'École fédérale ont fait un sacré boulot. Ils ont cherché dans le vivant.

Par exemple.

Les oiseaux peuvent transformer la taille et la forme de leurs ailes, squelette articulé, muscles et plumes.

L'abeille évolue à proximité du trou pendant quelques secondes avant de prendre la décision d'y pénétrer, merci au biomimétisme, on s'est bien servi de ces découvertes pour améliorer nos grosses bestioles.

Analyse de l'environnement et hop, dans la brèche.

C'est pour ça que mon vévézigh présente une abeille, symbole du labeur et la minutie chez les Berbères, tu trouveras sûrement ironique qu'elle évoque le bonheur familial et l'abondance quand elle te tombera sur la gueule avec sa charge magico-mortelle.

Drone,

c'est comme ça qu'on dit faux-bourdon en anglais, le mâles des abeilles. Les faux-bourdons éclosent d'œufs non fécondés, les oeufs d'une mère, la reine de la ruche. La parthénogenèse arrhénotoque leur octroie seize chromosomes, hérités de leur mère. Si on y réfléchit, le faux-bourdon a une mère, qui a un père et une mère, puis la génération remonte, la mère de la mère de la mère et le père de la mère de la mère, et la mère du père de la mère. Un membre, un autre membre, puis trois, puis cinq, puis huit. La suite de Fibonacci.

C'est beau.

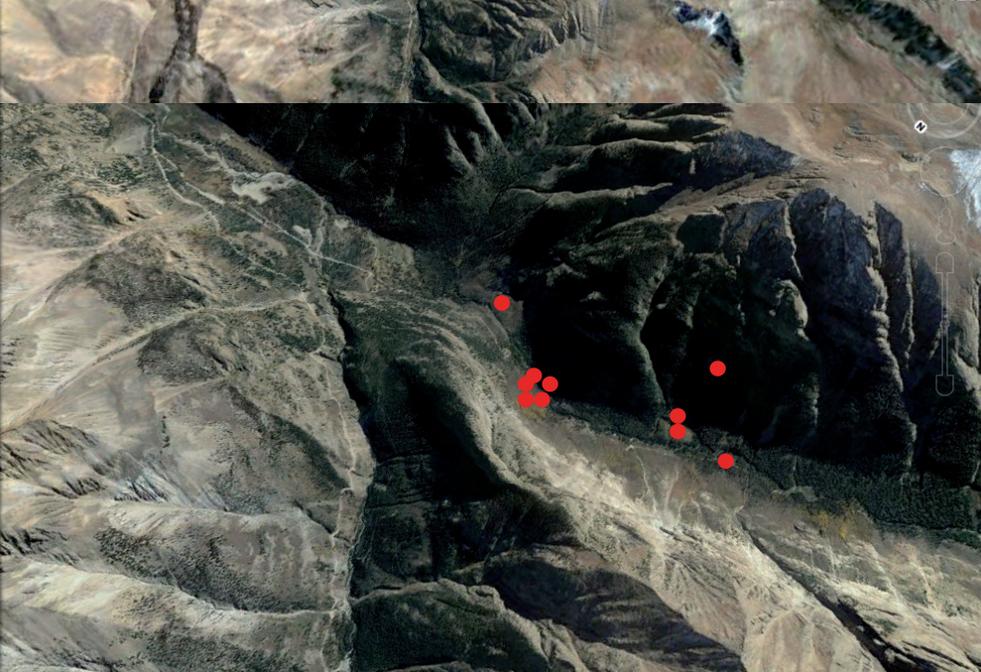
Un faux bourdon produira environ 10 millions de gamètes mâles génétiquement identiques. Il s'accouplera avec une nouvelle reine, fécondera ses œufs, assemblant les patrimoines génétiques de deux femelles, la reine qui l'a engendré et la reine qu'il féconde. Les oeufs fécondés par un faux-bourdon issu d'un oeuf non-fécondé deviendront toutes les abeilles femelles ouvrières. Sand dard, il meurt après l'accouplement, ne récolte ni le pollen, ni le nectar, l'abondance de ses gamètes comme ultime don à la communauté.

Le faux-bourdon, c'est de la musique aussi, toujours le son, invisible, ça vibre toujours sur la même note, un accord continu avec des instruments à son continu, en permanence, une à trois notes. 1,2, 3. 3, 2, 1. Tu l'entends ce long hum, ce bzz lancinant, cet accord continu dans ton ciel où tu ne vois rien?

Mais je digresse.

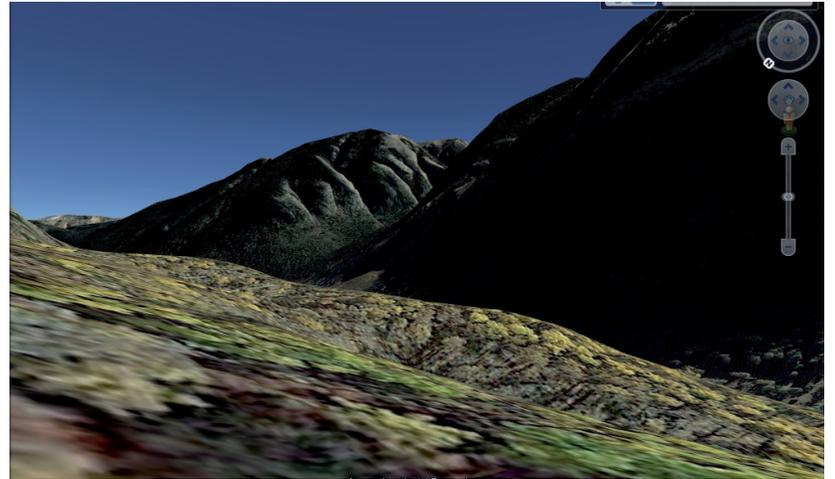
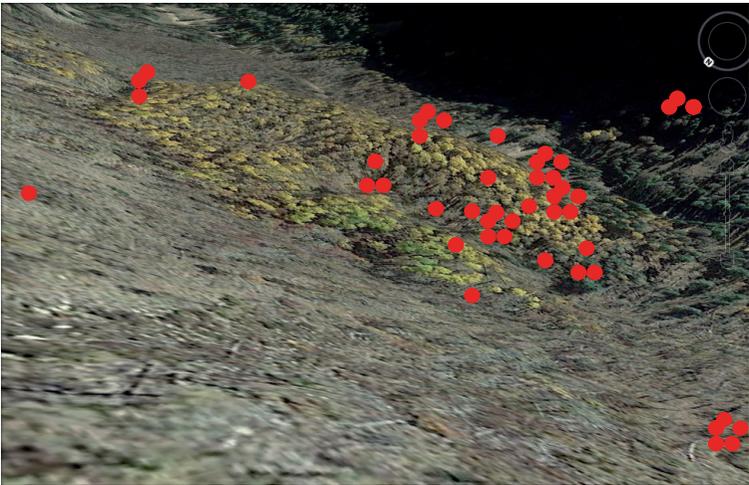


La bestiole à côté de toi ne m'intéresse pas, le drone analyse, et il t'en distingue. Tu n'es pas un animal pour le drone. Pour moi t'es tout juste vivant, et c'est plus pour longtemps.

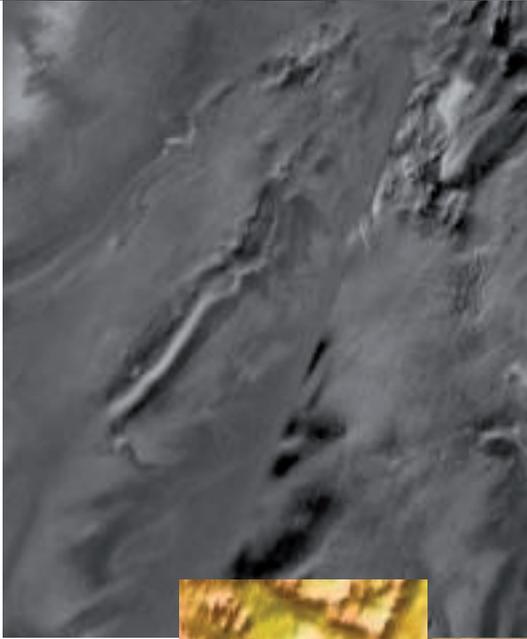


La chasse est injuste, toi tu peux courir, tu penses que la roche là va te protéger, que la fissure et les ombres vont t'avaler juste le temps que tes machins-trucs dessinés à la va-vite sur ta peau et ton baragouinage t'obtiennent l'aide de tes dieux. Mais je suis Dieu, je les ai siphonnées tes muses, tes mages, tes divinités de merde. Là il reste plus que moi, et Moi, j'en nique à la pelle des comme toi. 10 millions de gamètes dans ta face en une fois, arrangés au BdGPL, panzootique à notre sauce. Enjoy, ccomme ils disent.





Fais gaffe! là y'a un groupe à droite, il se déplace vers toi.



Putain les bâtards, pris au piège dans leurs putain de filets fumée faits maison (ah ah, elle est bonne), ça me gonfle!  
 Des machins de fils emmêlés, la forme absurde qui souillehddhjvjhv  
 dd,vbdfjffjleter\$tr=f^gùlmdfgherd  
 ;lkzeyerèyY4RHERDBNVYjhesd-z-grjekl  
 ^^^^^b^jygooifgo;)xD  
 Strident  
 Au sol

You failed

Ouais ça va j'ai compris  
 Le son du crash m'a explosé le cerveau, je tremble.

De toute façon ils vont rien y comprendre ces débiles,  
 pas foutus de comprendre qu'on veut pas d'eux déjà.

Pas apprécier plus haut

Zone à risque  
Brouillage

il faut rien lâcher ici, c'est une ancienne centrale à eau lourde

D'anciennes collines qu'on appelle montagnes, de la lande, des tourbières, un lac. Du vert, du jaune, du bleu, du noir, du brun et du rouge, ça fait un petit moment qu'on est pas venus là. On y noyait les chiens pour re-buter les morts, c'est un lieu étrange, mais c'est un bon choix pour crever. En plus les tourbières conserveront vos corps pour les générations futures, on parlera peut-être de rite sacrificiel, et ce sera pas tout à fait faux. Vous serez nos capsules temporelles abandonnées, là, nos restes de sandwiches abandonnés sur la route, les symptômes d'une maladie éradiquée, le témoignage d'un anthropocène à la con.

Y' aussi du gris, le gris de la grosse structure en béton, la bouche circulaire de l'enfer nucléaire. Ils ont trouvé du plutonium dans les mousses aquatiques prélevées à proximité de la centrale, le Laboratoire des sciences du climat et de l'environnement a conclu à l'origine naturelle des autres éléments radioactifs. Faut dire que c'était expérimental ce réacteur, uranium faiblement enrichi, eau lourde et gaz carbonique, ça en jetait. Bon bah c'était pas le top finalement, ça en jetait trop. On a tenté de démanteler tout ça, c'était pas le top non plus, et bingo, vous arrivez. C'est un bon choix, on peut rien larguer là, pas le droit de perdre mon nouveau compagnon. Mais bon du plutonium, ça va pas vous faire du bien. Un mausolée n'est pas une possibilité, il y a une faille sous le réacteur et une nappe phréatique. C'est marrant hein, parce qu'un mausolée, c'est bien ce qu'il vous faudra bientôt. Les humanitaires auront beau faire tout ce qu'ils peuvent, combien d'entre vous on va en buter avant? On est dans notre bon droit, c'est notre territoire, on a fait pipi fluo là. Et puis, il faut juste attendre. Vous restez vous crevez, vous partez vous crevez.

nous sommes des êtres parfaits, hyper-connectés, hautement inter-dépendants. Le drone est moi, je suis le drone, pas un pilote, le drone est mon arme, mon bras, mon muscle, mon os, il me poursuit, me succède, me continue. Je suis le faux bourdon, je me dissimule, me camoufle, je prétends, syndrome de l'imposteur, parfois je pète un gaz, parfois je t'éblouis, parfois je te crame, c'est la pochette surprise.

nous déterminons le futur, prophéties auto-réalisatrices en action, nous disons, et c'est, le futur est inscrit dans nos mots, nos décisions, nos tablettes. Et si nous ne vous citons pas, vous n'existerez jamais.

Et nous serons toujours.

L'histoire est nôtre, le futur est nôtre, et vous êtes des déchets enfouis dans l'argile, comme les déchets nucléaires qu'on n'a pas sù gérer laissés à vos enfants.